**Сценарий организации тематического дня в детском саду**

 **«День волшебных превращений»**

 **для детей средней группы.**

**Цель**: активация радостных эмоциональных впечатлений детей в совместной деятельности.

**Задачи**: развить творческую индивидуальность детей; развить воображение, восприятие, мышление; научить заниматься коллективной деятельностью, считаясь с интересами, мнением других детей.

Сюрпризный момент

Собрать всех детей в круг.

Ребята, вы хотите стать маленькими волшебниками и творить чудеса?

А меня с собой возьмете ли, могу ли я вместе с вами превратиться в маленького волшебника. (ответы детей). Предложить детям представить и рассказать, во что одеты маленькие волшебники. Задать детям уточняющие вопросы о деталях костюма волшебника.

**Игра-перевоплощение**

 Предложить вспомнить волшебное заклинание.

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В маленького волшебника превратись».

(Можно положить в карман колокольчик и тихо им позвонить, когда дети будут крутиться.)

**Психогимнастика «Магазин игрушек».**

Цель: развить воображение, закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с игрушками; научить дифференцировать мышечные ощущения через передачу игрового образа; гармонизировать психику ребенка.

-Я, как маленький волшебник, очень люблю игрушки и хотела бы, чтобы у меня были все игрушки на свете. Спросить у детей, хотели бы они, чтобы исполнилось такое желание. Предложить им отправиться в магазин игрушек.

**Дидактическая игра «Разноцветная вода».**

Цель: закрепить знания основных цветов спектра (кроме голубого); познакомить с получением нового цвета путем смешивания красок, разбавления краски водой; закрепить свойства воды; активизировать словарь по теме.

**Дидактическая игра «Волшебные окна».**

Цель: закрепить знания об органах чувств человека через практические действия по обследованию предметов; развить все виды восприятия, внимание; закрепить знания о свойствах и качествах предметов, знакомых детям; развить речь и расширить словарный запас детей.

Педагог обращает внимание детей на картинки, на которых отдельно нарисованы глаза, ухо, нос, рука, язык. Говорит, что это волшебные окна: через первое окно мы можем посмотреть мир, через второе — послушать, через третье — понюхать, через четвертое — пощупать, через пятое — попробовать на вкус.

Провести игру по типу «Чудесного мешочка», предлагая на ощупь узнать предмет; понюхав, узнать продукт; по звуку узнать инструмент; сравнив, выделить цвет, форму, величину.

**Игра-забава «Веселый концерт».**

Цель: позабавить детей, поднять им настроение; развить звукоподражание, внимание; научить действовать вместе со всеми по сигналу.

 Предложить детям превратиться в кого-нибудь, но показать это только звуками, затем движениями.

Варианты: кошка зовет котят, котята мурлычат, попив молока; собака учуяла постороннего, щенята зовут маму; рычит лев и маленькие львята; квакают лягушки низким и высоким голосами и т.п. Можно показать зайчика, мишку, мышку, птицу.

**Игры с песком «Волшебники создают сказочную страну».**

Цель: развить конструктивные умения; закрепить знание свойств песка; научить украшать постройки; играть совместно, не ссориться; развить воображение.

«Маленькие волшебники» отправляются в путешествие в пустыню, где создадут свой мир, свою волшебную цветущую страну.

А для этого надо:

1) открыть дверь, чтобы войти в страну. А ключами к этой двери являются руки детей (сделать отпечаток руки на влажном песке, рассказать о своих ощущениях, рассмотреть отпечаток);

2) найти заколдованных жителей страны (в сухом песке отыскать спрятанные игрушки для обыгрывания, осторожно освобождая их от песка или запустив в песок руки);

3) выбрать героев, которых ребенок хотел бы взять в свою страну, а также плоскостные деревья, дома, камни, искусственные цветы для оформления сказочной страны;

4) определить правила поведения волшебников: не бросаться песком, не разрушать постройки других, считаться с их желаниями.

Каждый волшебник создает свой кусочек сказочной страны, начиная с ровной площадки.